

## Szene 10 : Farbenkreis

Licht: Erzählerlicht,

Erzählerin LISA:

Das WEISS zählte die Farben, es waren sechs. Darauf unterteilte sich das Weiss in sechs Stück, alle gleich groß. Das war sehr gerecht.

Licht: etwas zentrales Licht

*Die Weißen kommen gemeinsam von hinten, halten die Stoffbahnen ganz nah an das mittlere Kind*

AURELIA: „Und nun sollen zwischen den Grundfarben **ROT**, **GELB** und **BLAU** die Mischfarben **ORANGE**, **GRÜN** und **VIOLETT** sitzen.

Die Farben, aus denen **BRAUN** wird, wenn sie sich vermischen, die sollen so weit wie möglich auseinander bleiben, sonst gibt es wieder Ärger.“

**ANZEKA:** „Eine sehr harmonische Lösung, wirklich weise.“

**KATHARINA:** „Versteh ich nicht! “

**ORANGE:** „ich lass mich nicht in eine Ecke drängen, ich will in die Mitte!!!“

AURELIA: „Dann wirst du wieder **BRAUN** und am Ende sogar **SCHWARZ!** Aber hört nun gut zu, damit ihr Euren Platz findet! Und jetzt auf Eure Plätze! Das **ROT** soll oben sein.“

**KATHARINA:** „jawohl, völlig richtig! “ *und besetzte das Stück ganz oben*

AURELIA: „und links vom **ROT** sitzt das **VIOLETT** – und rechts davon das **ORANGE**

**ORANGE:** „Warum?!? “ *nur um sich wichtig zu machen*

**MERT:** Weil du ohne mich gar nichts wärst, höchstens **GELB!**“ *sagte es angeberisch*

Das **BLAU** setzte sich ohne Aufforderung neben das **VIOLETT**

**GELB:** „ Passt wie angegossen! “

**SAID LUCA:** „Gehe ich richtig in der Annahme, dass ich gegenüber vom **ROT** bin?“ fragte es, da es ganz sicher gehen wollte.

Erzählerin LISA:

Das war aber wirklich eine überflüssige Frage, denn es war kein anderer Platz mehr frei. Und da gehörte das **GRÜN** auch hin; zwischen **BLAU** und **GELB** und gegenüber vom **ROT**.

Damit war Ruhe und nun brachte das WEISS die Farben wieder zum Strahlen!

### **LIED WEISS: Drei Schwestern**

*Die Gruppen breiten allmählich den die Stoffbahnen des Rockes aus, die angesprochene Farbe kommt zum Weiß, die entsprechende Stoffbahn wird von den Weißen weggezogen. (Stoff-Stücke in Körbe re u li der Staffelei)*

*Die **Roten**, **Violetten** und **Orangen** stehen, die **Gelben** und **Blauen** knien, die **Grünen** sitzen.*

*Während des Liedes malt jeweils 1 Kind der genannten Farbe seinen Farbenteil ins große Bild auf der Leinwand.*

|  |
|--|
| Licht: etwas<br>zentrales Licht,<br>Farben kommen<br>dazu<br>Ton: BAND |
|--|

**AURELIA:** „Nun hat jede Farbe den besten Platz